

# Den Gracias al Señor

Letra basada en el Salmo 135, 1-15. 23-26

Santiago Fernández

**INTRO/FINAL** *Huapango* (♩ = ca. 148)

(Capo 2)

Si m(Lam) Bm(Am)    Mi m(Re)m Em(Dm)    Fa#7(Mi7) F#7(E7)

Si m(Lam) Bm(Am)    Mi m(Re)m Em(Dm)



<b>1</b> Fa#7(Mi7) F#7(E7) al Estribillo	<b>2</b> Fa#7(Mi7) F#7(E7)	<b>Final</b> Fa#7(Mi7) F#7(E7)
---	----------------------------------	--------------------------------------

Si m(Lam) Bm(Am) *Fin*

## ESTRIBILLO

Si m(Lam) Bm(Am)    Mi m(Re)m Em(Dm)    Fa#7(Mi7) F#7(E7)    Mi m(Re)m Em(Dm)    Fa#7(Mi7) F#7(E7)    Si m(Lam) Bm(Am)

**Melodía**

Den gra-cias, den gra-cias al Se - ñor. ¡A - le - lu - ya!

**Armonía**

Fa#7(Mi7) F#7(E7)    Si m(Lam) Bm(Am)    Mi m(Re)m Em(Dm)    Fa#7(Mi7) F#7(E7)    Mi m(Re)m Em(Dm)

Por-que es bue - no y e - ter-no es su a - mor. ¡A - le -

Fa#7(Mi7) F#7(E7)	<b>1-3</b> Si m(Lam) Bm(Am) a las Estrofas	<b>4, 5</b> Si m(Lam) Bm(Am)
-------------------	--	---------------------------------

6  
Si m(Lam) Bm(Am)  
al Intro/Final

lu - ya!    ya!    ya!

Den Gracias al Señor, cont. (2)

ESTROFA 1

Si m (Lam) Bm (Am) La7 (Sol7) A7 (G7) Re (Do) D (C)

1. Hi - zo el sol pa - ra re - gir el dí - a, ha he - cho ma - ra - vi -

Mi m (Rem) Em (Dm) Si m (Lam) Bm (Am) Mi m7 (Rem7) Em7 (Dm7) La7 (Sol7) A7 (G7)

1. - llas, den gra - cias al Se - ñor. Tam - bién hi - zo los cie - los y la tie -

Re (Do) D (C) Sol (Fa) G (F) Fa#7 (Mi7) F#7 (E7) al %

1. - rra, la lu - na y las es - tre - llas; e - ter - no es su a - mor.

ESTROFA 2

Si m (Lam) Bm (Am) La7 (Sol7) A7 (G7) Re (Do) D (C)

2. De E - gip - to a Is - ra - el sa - có, su

Mi m (Rem) Em (Dm) Si m (Lam) Bm (Am)

2. bra - zo ex - ten - dió, den gra - cias al Se - ñor.

Mi m7 (Rem7) Em7 (Dm7) La7 (Sol7) A7 (G7) Re (Do) D (C)

Melodía

2. En dos par - tes el Mar Ro - jo par - tió, ven -

Armonía


Sol (Fa) G (F) Fa#7 (Mi7) F#7 (E7) al %

2. cien - do a Fa - ra - ón; e - ter - no es su a - mor.

Den Gracias al Señor, cont. (3)

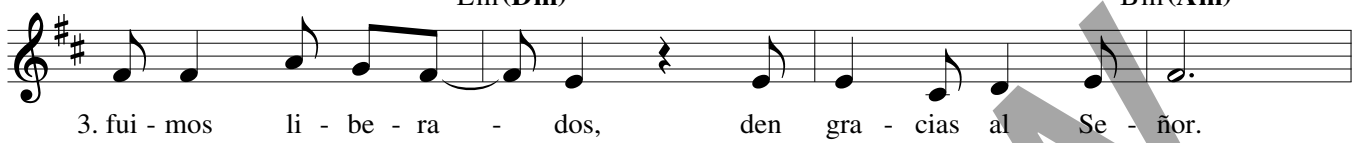
ESTROFA 3

Si m (Lam)  
Bm (Am)      La7 (Sol7)  
A7 (G7)      Re (Do)  
D (C)




3. Se a - cor - dó de no - so - tros, hu - mi - lla - dos, y

Mi m (Rem)  
Em (Dm)      Si m (Lam)  
Bm (Am)



3. fui - mos li - be - ra - dos, den gra - cias al Se - ñor.

Melodía      Mi m7 (Rem7)  
Em7 (Dm7)      La7 (Sol7)  
A7 (G7)      Re (Do)  
D (C)



3. A - la - be - mos al Dios de los dio - ses, Se -

Armonía

Sol (Fa)  
G (F)      Fa#7 (Mi7)  
F#7 (E7)      al  $\text{§}$



3. ñor de los se - ño - res; e - ter - no es su a - mor.

Ah