

**SALMO 32: LA MISERICORDIA DEL SEÑOR/  
PSALM 33: THE EARTH IS FULL OF THE GOODNESS OF THE LORD**

*\*Respuesta I (♩ = ca. 92) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos*

*Contrapunto*

Su mi - se - ri - cor - dia, \_\_\_\_\_ lle - na

*Soprano*  
*Contralto*

La mi - se - ri - cor - dia del Se - ñor lle -

*Tenor*  
*Bajo*

to - da la tie - rra. \_\_\_\_\_ Full of the

na la tie - rra. \_\_\_\_\_ The earth is full of the good-ness of the

good-ness of the Lord, \_\_\_\_\_ of the Lord. \_\_\_\_\_

Lord, the good-ness of the Lord. \_\_\_\_\_

1 2 al % 2-6 a las Estrofas Final 6 Fin

\*Utilice la Respuesta I para la Vigilia Pascual.  
Use Refrain I for Easter Vigil.

SALMO 32: LA MISERICORDIA.../PSALM 33: THE EARTH IS FULL..., cont. (2)

♩ \*Respuesta II (♩ = ca. 92) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Soprano  
Contralto

Que tu mi - se - ri - cor - dia, Se - ñor,

Tenor  
Bajo

ven - ga so - bre no - so - tros, co - mo lo es - pe -

ra - mos de ti, lo es - pe - ra - mos de ti.

1-6	2	(1ª vez: al ♩) a las Estrofas	Final	6	Fin
-----	---	----------------------------------	-------	---	-----

\*Utilice la Respuesta II para los siguientes domingos: II Domingo de Cuaresma, año A; V Domingo de Pascua, año A; XXIX Domingo de Tiempo Ordinario, año B.  
Use Refrain II for the following Sundays: 2nd Sunday of Lent, Year A; 5th Sunday of Easter, Year A; 29th Sunday of Ordinary Time, Year B.

SALMO 32: LA MISERICORDIA.../PSALM 33: THE EARTH IS FULL..., cont. (3)

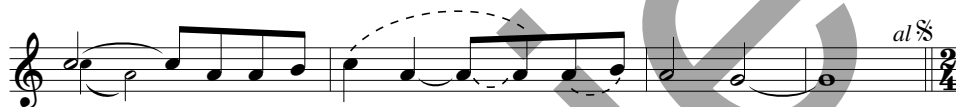
*Estrofa 1: Cantor*



1. La pa - la - bra del Se - ñor es sin - ce - ra, y to - das sus ac -  
 † Up-right is the word of the LORD, his works are



1. cio - nes son lea - les. Él a - ma la jus - ti - cia y el de - re - cho, y  
 wor - thy of trust. The LORD loves jus - tice and right and



1. su mi - se - ri - cor - dia lle - na la tie - rra.  
 fills all the earth with kind - ness.

*Estrofa 2: Cantor*



2. La pa - la - bra del Se - ñor hi - zo el cie - lo, el a -  
 By the word of the LORD the heav - ens were made. By the



2. lien - to de su bo - ca, sus e - jér - ci - tos; en - cie - rra en un  
 breath of his mouth, all their host. He gath - ers the



2. o - dre las a - guas ma - ri - nas, me - te en un de -  
 wa - ters of the sea as in a flask; and in cel - lars



2. pó - si - to el o - cé - a - no.  
 con - fines the deep.

SALMO 32: LA MISERICORDIA.../PSALM 33: THE EARTH IS FULL..., cont. (4)

*Estrofas 3, 4: Cantor*

3. Di - cho - sa la na - ción cu - yo Dios es el Se - ñor, el  
 4. Los o - jos del Se - ñor es - tán mi - ran - do a los que es -

3. pue - blo es - co - gi - do co - mo su - yo. El Se - ñor mi - ra des - de el  
 4. pe - ran en su mi - se - ri - cor - día, pa - ra li - brar sus vi - das de la

3. cie - lo y ve a to - dos los hom - bres.  
 4. muer - te y rea - ni - mar - los en tiem - po de ham - bre.

*Verses 3, 4: Cantor*

3. Bless - ed the na - tion whose God is the LORD, the  
 4. The eyes of God rest on those who fear the Lord, on

3. peo - ple cho - sen for his own in - her - it - ance. From  
 4. those who re - ly on the Lord's kind - ness to de -

3. heav - en the LORD looks down and  
 4. liv - er their souls from death and pre -

3. sees all peo - ples.  
 4. serve their lives in fam - ine.

SALMO 32: LA MISERICORDIA.../PSALM 33: THE EARTH IS FULL..., cont. (5)


Estrofa 5: Cantor



5. No - so - tros a - guar - da - mos al Se - ñor: \_\_\_\_\_ él es  
We \_\_\_\_\_ wait \_\_\_\_\_ for the Lord \_\_\_\_\_ who \_\_\_\_\_



5. nues - tro au - xi - lio y es - cu - do. Que tu mi - se - ri - cor - dia, Se -  
is \_\_\_\_\_ our help \_\_\_\_\_ and our shield. \_\_\_\_\_ 7 Lord, \_\_\_\_\_ let your love be up -



5. ñor, \_\_\_\_\_ nos a - com - pa - ñe \_\_\_\_\_ co - mo es - pe - ra - mos de ti.  
on us, \_\_\_\_\_ be up - on us, \_\_\_\_\_ as our hope rests in you.

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE)

Letra: Salmo 32 (33), 4-5. 6-7. 12-13. 18-19. 20. 22. Español © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia.

Derechos reservados. Con las debidas licencias. Respuesta en inglés © 1969, 1981, 1997, ICEL. Derechos reservados.

Con las debidas licencias. Estrofas 1-3 en inglés © 1970, 1986, CCD. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofas 4 y 5 en inglés, Mary Frances Reza, © 1998, Mary Frances Reza. Obra publicada por OCP.

Derechos reservados.

Música: Mary Frances Reza; arr. coral de Jaime Cortez, n. 1963, © 1998, Mary Frances Reza. Obra publicada por OCP.

Derechos reservados.