

## SALMO 138: TE DOY GRACIAS

♩ Respuesta: Bolero Romántico (♩ = ca. 96) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

*Melodía*

*Armonía*

Te doy gra - cias por-que me has es - co - gi - do

por-ten-to - sa - men - te, por-ten-to - sa - men - te.

men - te. men - te.

2-4 *a las Estrofas* Final *Fin*

1, 5 *al* §

### *Estrofa 1*

1. Se - ñor, tú me son-dé - as y me co - no - ces: me co -

1. no - ces cuan - do me sien - to o me le - van - to, de

1. le - jos pe - ne - tras mis pen - sa - mien - tos; dis - tin - gues mi ca -

1. mi - no y mi des - can - so, \_\_\_ to - das mis sen - das te son fa - mi -

1. lia - res, to - das mis sen - das te son \_\_\_ fa - mi - lia - res. \_\_\_

*al* §

*Estrofa 2*

2. Tú has cre-a-do mis en-tra-ñas, me has te-ji-do en el

2. se-no ma-ter-no. Te doy gra-cias, por-que me has es-co-

2. gi-do — por-ten-to-sa-men-te, por-que son ad-mi-ra-bles tus

2. o-bras, co-no-cí-as has-ta el fon-do de mi al-ma. — *al*  $\frac{8}{8}$

*Estrofa 3*

3. No des-co-no-cí-as mis hue-sos. Cuan-do, en lo-o-

3. cul-to, me i-ba for-man-do y en-tre-te-jien-do

3. en lo pro-fun-do — de — la — tie-rra. — *al*  $\frac{8}{8}$

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: I GIVE YOU THANKS  
 Letra: Salmo 138 (139), 1-3. 13-14. 15, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados.  
 Con las debidas licencias.  
 Música: Carlos Rosas, n. 1939; arr. coral de Rodolfo López, n. 1965, © 2001, 2003, Carlos Rosas. Obra publicada por OCP.  
 Derechos reservados.