

Ven, Señor Jesús

Letra basada en Apocalipsis 22, 20

Hna. Glenda Hernández

INTRO (♩ = ca. 69)

Em7 Dmaj7 Em7 Asus4

ESTROFA 1

A D A/C#

Ven, Se - ñor Je - sús, por - que sin ti ya no hay pai - sa -

Bm Bm/A G Em7

je. Ven, Se - ñor Je - sús, por - que sin ti no hay me - lo - dí -

Asus4 A D A/C#

as. Ven, Se - ñor Je - sús, por - que sin ti no en -

Bm Bm/A G Em7 Asus4 A

cuen - tro paz en na - da, sin ti mis oj - os no bri - llan. _____

D A/C# Bm Bm/A

La vi - da es po - ca co - sa sin ti, sin ti, sin ti, sin ti, _____

G Em7 Asus4 A

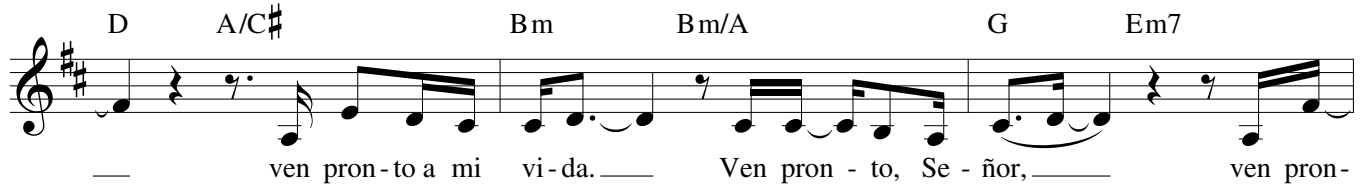
_____ la vi - da es po - ca co - sa. _____ Ven, Se - ñor Je - sús, _____

© 2013, Hna. Glenda y DABARLEB, S.L. Derechos reservados. Licenciatario exclusivo en EE. UU. y Canadá: OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

Nota: Este canto es de la colección, *Orar con el Corazón*, edición 30104990.
El tono se subió a Re (D) de Reb (Bb) para hacerlo más accesible.

ESTROFA 2

D A/C# Bm Bm/A G Em7



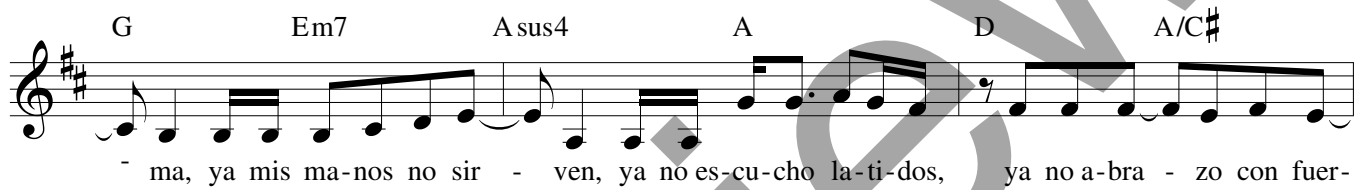
— ven pron-to a mi vi-da. — Ven pron-to, Se-ñor, — ven pron-

Asus4 A D A/C# Bm Bm/A



- to, por-que sin ti — yo no quie-ro la vi-da, ya no can-to con al-

G Em7 Asus4 A D A/C#



- ma, ya mis ma-nos no sir-ven, ya no es-cu-cho la-ti-dos, ya no a-bra-zo con fuer-

Bm Bm/A G Em7 Asus4 A



- za, mi co-ra-zón no se en-san-cha, mi son-ri-sa no es ple-na y to-do sin ti—

D A/C# Bm Bm/A G Em7



— na-da va-le la pe-na, por-que sin ti — ya no me lle-na na-

Asus4 A D F#C# Bm Bm/A



- da, por-que sin ti — to-do sue-na va-cí-o, sin ti—

G Em7 Asus4 A D A/C#



— to-do me de-ja tris-te-za, por-que sin ti — yo no res-pi-ro hon-

Bm Bm/A G Em7 Asus4 A

- do, por-que sin ti — to - do me can - sa, por-que sin ti —

D F#C# Bm Bm/A G Em7

— me fal - ta to - do — y me so - bra to - do, to - do sin ti, —

G A **ESTROFA 3** D A/C#

— sin ti. — Ven, Se-ñor Je-sús, — ven pron - to a mi

Bm Bm/A G Em7 Asus4 A

vi - da, — ven pron - to, Se - ñor, — ven pron - to, por-que sin ti —

D A/C# Bm Bm/A

— no me im - por - ta mi her - ma - no, no me im - por - ta el que su -

G Em7 Asus4 A D A/C#

- fre, por-que sin ti — mi co - ra - zón — es de pie - dra a quien to - do res - ba -

Bm Bm/A G Em7

- la, a - cos - tum - bra - da a los po - bres, a - co - mo - da - da en su ca -

Asus4 A D F#/C#

- sa sin ju - gar - se la vi - da, sin gas - tar - la por

Bm Bm/A G Em7 Asus4 A

na - da, sin ga - star - la por na - da.

FINAL
D A/C#

Ven, Se - ñor Je - sús, ven pron - to a mi

Bm Bm/A G D/F# Em7

molto rit.

vi - da, ven pron - to, Se - ñor, ven

Asus4 A G D/F# Em7 D

pron - to. Mmm