

VAMOS TODOS A LA CASA DEL SEÑOR

ESTRIBILLO (♩ = ca. 132)

La A Re D Sol G Re D

Va - mos to - dos a la ca - sa del Se - ñor. En -

Sol G Re D La A Re D

tre - mos por sus puer - tas dan - do gra - cias. Va - mos to - dos a la

Sol G Re D Mi m Em La A

ca - sa del Se - ñor. En - tre - mos dan - do gra - cias a Dios.

1-3 Re D a las Estrofas

1. En - 2, 3. 7

Final Si m Bm Sol G Mi m Em La A Re D Fin

Dios. En - tre - mos dan - do gra - cias a Dios.

The musical score is written for guitar and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. Chords are indicated above the vocal line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as 'ca. 132' (approximately 132 beats per minute). The score includes a chorus, a verse, and a final section. A large watermark 'PREVIEW' is overlaid on the score.

Text: Based on Psalm 121 (122); Albert Coppo.
 Music: Albert Coppo; keyboard acc. by Scott Soper, b. 1961.
 Text and music © 2011, 2012, Albert Coppo. Published by OCP. All rights reserved.

ESTROFAS 1, 2

La7 A7 Re D Sol G

(1. En -) tre - mos co - mo her - ma - nos al en - cuen - tro del Se - ñor, en - to - nan - do
 2. To - dos nos reu - ni - mos en la me - sa del Se - ñor pa - ra com - par -

La A Re D Sol G La A 2 2

1. him - nos en su ho - nor. En - tre - mos dan - do gra - cias por - que
 2. tir el gran fes - tín. 7 Dios ha pre - pa - ra - do un ban -

Fa#7 F#7 Si m Bm Sol G Mi m7 Em7 La7 A7 al %

1. él es nues - tro Dios, nues - tro Rey y Sal - va - dor.
 2. que - te ce - les - tial; pa - ra to - dos hay lu - gar.

al %

ESTROFA 3

La7
A7

Re
D

Sol
G

3. Jun - tos dis - fru - te - mos es - ta gran ce - le - bra - ción, — reu - ni - dos

La
A

Re
D

Sol
G

La
A

3. en — la fe. Es - cu - chan - do tu pa - la - bra y co -

Fa#7
F#7

Sim
Bm

Sol
G

Mim7
Em7

La7
A7

al % y fin

3. mien - do de tu pan, — que nos nu - tren con la ver - dad.

al % y fin