

# Nada Me Falta

Carlos Lazarus

Arreglo de Andy Andino/Who Do You Say I Am

**INTRO Balada** (♩ = ca. 93)

Sol7M Gmaj7      Re/Fa# D/F#      Sol7M Gmaj7

(Guitarra)

Re/Fa# D/F#      Sol7M Gmaj7      La7 A7      Sol G

Na-da me

**ESTRIBILLO**

Mi m Em      La7 A7      Re D      Si m Bm

fal - ta, na - da me fal - ta por - que me

Mi m Em      La7 A7      Re D

guí - a mi pas - tor. **a las Estrofas**

**ESTROFAS 1, 2**

Sol7M Gmaj7      Re/Fa# D/F#      Sol7M Gmaj7

1. A pas - tos ver - des me guí - as, oh Cris - to, ya los a - rro - yos bo - ni -  
 2. Me has pre - pa - ra - do un ban - que - te, oh Cris - to, an - te los o - jos de to -

Re/Fa# D/F#      Sol7M Gmaj7      Re/Fa# D/F#

1. - tos y muy tran - qui - los. Tu voz me da nue - vas fuer - zas, oh Cris - to,  
 2. - dos mis e - ne - mi - gos. Mi co - pa es - tá que de - rra - ma, oh Cris - to,

Sol7M Gmaj7      La7 A7      Sol G

1. pa - ra se - guir tu ca - mi - no. \_\_\_\_\_ }  
 2. de tu bon - dad y ca - ri - ño. \_\_\_\_\_ } Na - da me

*al*

## ESTROFA 3

Sol G Sol m Gm Re D Re7 D7

3. Y aun-que me pier - do por ca - mi - nos pe - li - gro - sos,

Sol G Fa#m F#m Mi m Em La7 A7

3. sé que Tú es - tás jun - to a mí.

## FINAL: 1ª vez: Instrumental

Sol7M Gmaj7 Re/Fa# D/F# Sol7M Gmaj7

Na - da, na - da, na - da me fal - ta.

1. A pas - tos ver - des me guí - as, oh Cris - to, y a los a - rro - yos bo - ni -  
2. Me has pre - pa - ra - do un ban - que - te, oh Cris - to, an - te los o - jos de to -

Re/Fa# D/F# Sol7M Gmaj7 Re/Fa# D/F#

Na - da, na - da, na - da me

1. - tos y muy tran - qui - los. Tu voz me da nue - vas fuer - zas, oh Cris - to,  
2. - dos mis e - ne - mi - gos. Mi co - pa es - tá que de - rra - ma, oh Cris - to,

Mi m7 Em7

fal - ta.

1, 2 La7sus4 A7sus4	Final La7sus4 A7sus4	Re D
---------------------------	----------------------------	---------

1. pa - ra se - guir tu ca - mi - no.  
2. de tu bon - dad y ca - ri - ño.