

# MADRE DE LA IGLESIA

INTRO *Guaracha* (♩ = ca. 82)

ESTRIBILLO

Do  
C

Teclado

Rue - ga por no -

Do  
C

Sol7  
G7

so - tros, — Ma - dre de la I - gle - sia, — Vir - gen del Ad - vien - to, —  
\*Vir - gen de los po - bres, —

Do  
C

es - pe - ran - za nues - tra. — De Je - sús la au - ro - ra, — del — cie - lo la

País: ESTADOS UNIDOS (SURESTE); English: MOTHER OF THE CHURCH

Letra: Bernardo Velado, © Bernardo Velado Graña. Derechos reservados. Administradora: OCP.

Música: Juan J. Sosa, Pbro., n. 1947; teclado de Rick Modlin, n. 1966, © 1993, Juan J. Sosa, Pbro. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

\*Letra opcional

Sol7  
G7

1-3

Do  
C

a las Estrofas  
3ª vez: al

puer - ta, — rue - ga por no - so - tros, — Ma - dre de la I - gle - sia. —

Final

Do  
C

Fin

Ma - dre de la I - gle - sia. —

Final

Fin

ESTROFAS

Do7  
C7

Fa  
F

Do  
C

1. Ma - dre de los pue - blos, — de la mar es - tre - lla, — llé - va - nos a  
2. Al - za nues - tros o - jos — ha - cia tu be - lle - za, — guí - a nues - tros

Sol7 G7 Do C Do7 C7

1. Cris - to, \_\_\_ da - nos sus pro - me - sas. \_\_\_ E - res, Vir - gen  
 2. pa - sos \_\_\_ a la vi - da e - ter - na. \_\_\_ Vir - gen del Ad -  
 \*Vir - gen de los

Fa F Do C

1. Ma - dre, \_\_\_ de la gra - cia lle - na, \_\_\_ del Se - ñor la es -  
 2. vien - to, \_\_\_ es - pe - ran - za nues - tra, \_\_\_ llé - va - nos a  
 po - bres, \_\_\_

Re7 D7 Sol7 G7

1. cla - va, \_\_\_ del mun - do la Rei - na. \_\_\_ } Rue - ga por no -  
 2. Cris - to, \_\_\_ da - nos sus pro - me - sas. \_\_\_ }