

# ERES MI LUZ Y MI SALVACIÓN

ESTRIBILLO *Gospel* (♩ = ca. 112) ♩ = ♩<sup>3</sup>

Re D                      Mi m/Re Em/D                      Sol G                      Lasus4 Asus4

E - res mi luz \_\_\_\_\_ y mi sal - va - ción. \_\_\_\_\_ ¿A

Re D                      Mi m/Re Em/D                      Sol G                      Lasus4 Asus4                      Lam7 Am7

quién, \_\_\_\_\_ Se - ñor, \_\_\_\_\_ pue - do te - mer? \_\_\_\_\_ Tú e - res la

Mim7 Em7                      Sol m7 Gm7                      Rem7 Dm7                      Sol m7 Gm7                      Sib7M Bbmaj7

fuer - za que am - pa - ra mi vi - da. Mi luz \_\_\_\_\_ y mi \_\_\_\_\_ sal - va -

Do C                      La7 A7                      Sol/Si G/B                      La7/Do# A7/C#                      Re D                      Mim/Re Em/D

1-4  
Sol/Re G/D                      Lasus4 Asus4

a las Estrofas

ción e - res, Se - ñor. \_\_\_\_\_

**Final**  
Sol/Re G/D                      La7 A7                      Sol/Si G/B                      La7/Do# A7/C#                      Re D                      Mi m Em                      Sol add9 Gadd9

Mi luz y mi sal - va - ción \_\_\_\_\_

La A                      Solm6 Gm6                      Sol m Gm                      Re/Fa# D/F#                      Mi ø7 E ø7                      Re D

*rit.* *Fin*

e - res, Se - ñor. \_\_\_\_\_

País: ESTADOS UNIDOS (NOROESTE); English: YOU ARE MY LIGHT AND MY SALVATION  
 Letra: Basada en el Salmo 26 (27), 1. 4. 7. 9. 11; Koren Ruiz, n. 1980, © 2013, Koren Axel Ruiz. Obra publicada por Spirit & Song®, a division of OCP. Derechos reservados.  
 Música: Randall Hobson, n. 1949, © 2013, Randall Hobson. Obra publicada por Spirit & Song®, a division of OCP. Derechos reservados.

ESTROFAS

Fa#  
F#
Fa#7  
F#7
Sim  
Bm
Sim/La  
Bm/A

1. Se - ñor,                    7    so - lo u - na co - sa yo pi - do de ti: \_\_\_  
 2. Se - ñor,                    es - cu - cha mi sú - pli - ca y mi o - ra - ción; \_\_\_  
 3. Se - ñor,                    no o - cul - tes ni es - con - das tu ros - tro de mí. \_\_\_  
 4. Se - ñor,                    en - se - ña el ca - mi - no que lle - va ha - cia ti. \_\_\_

Fa#  
F#
Fa#7  
F#7
Sim  
Bm
Sim/La  
Bm/A
Sol  
G

1. \_\_\_                    que ha - bi - te en tu ca - sa por siem - pre, Se - ñor. \_\_\_                    Ya -  
 2. \_\_\_                    mi voz cuan - do cla - mo te bus - ca, Se - ñor. \_\_\_                    7  
 3. \_\_\_                    Tú has si - do mi a - yu - da, yo te bus - ca - ré. \_\_\_                    7  
 4. \_\_\_                    Y guí - a mis pa - sos por don - de tú vas. \_\_\_                    Di -

Mim7  
Em7
Re add9  
Dadd9
Sim7  
Bm7
Sol  
G

1. sí con - tem - plar tu dul - zu - ra ya - mor, \_\_\_                    lle -  
 2. Sé com - pa - si - vo y de mí ten pie - dad. \_\_\_                    7  
 3. No me a - ban - do - nes, pro - té - ge - me, oh Dios, \_\_\_                    7  
 4. ri - ge mi vi - da a sen - de - ros de a - mor \_\_\_                    7

Mim7  
Em7
La7sus4  
A7sus4
La7  
A7
La7sus4  
A7sus4
La7  
A7
al %

1. nar - me de ti. \_\_\_  
 2. ¡Res - pón - de - me! \_\_\_  
 3. mi de - fen - sor. \_\_\_  
 4. y de ver - dad. \_\_\_