

¿No Estoy Yo Aquí?

(Guitarra/Voces)

Letra basada en el diálogo entre
la Virgen de Guadalupe y San Juan Diego

Anna Betancourt y Griselda Tan

INTRO *Balada* (♩ = ca. 66)

Do C Fa add9 Fm add9 Do C Fa add9 Fm add9

(Teclado) Armonía

1. ¿A
- (2. A-)
- (3. ¿)

ESTROFAS

Do C Sol/Si G/B

1. dón - de vas?_ ¿A dón - de te di - ri - ges? Te
2. lí - via - ré, ¿ tus pe - nas y do - lo - res; soy
3. Tú se - rás ser - vi - dor y men - sa - je - ro, ¿

La m Am Sol sus4 G sus4 Sol G Do C

1. brin - do mi am - pa - ro y pro - tec - ción. ¿ Bús - ca - me, ¿
2. ma - nan - tial de a - mor en tu se - quí - a. ¿ Ven a mí, con -
3. to - da mi con - fian - za en ti es - tá. Te cui - da - ré, te a -

Sol/Si G/B La m Am Sol sus4 G sus4 Sol G

1. há - bla - me, llé - va - me en tu co - ra - zón. ¿No es - toy yo a -
2. fí - a en mí, soy la fuen - te de tu a - le - grí - a.
3. yu - da - ré a cum - plir mi vo - lun - tad.

© 2019, Anna Betancourt y Griselda Tan. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

¿NO ESTOY YO AQUÍ? (Guitarra/Voces), pg. 2 of 2

ESTRIBILLO

Do C Mi m Em Fa F

quí que soy tu Ma - dre? ¿No es-tás ba-jo mi som - bra y en el

Re m7 Dm7 Sol G Do C Mi m7/La Em7/A La m Am

hue - co de mi man - to? ¿No es-toy yo a - quí que soy tu Ma - dre?

Re m7 Dm7 Fa m Fm Sol 7 G7

Ten - lo por se - gu - ro, con - ti - go voy y te lle - vo de la ma -

1, 2 Do C Fa m add9 Fm add9 Final Re m7 Dm7 Do/Mi C/E

- no. 2. A - - no. 3. *al %* *cresc.*

Fa m Fm Sol G Do/Mi C/E Fa F Do/Mi C/E Fa F

Te lle-vo de la ma - no. Yo te lle-vo de la ma - no.

Re m7 Dm7 Do/Mi C/E Fa m Fm Sol G (deje vibrar) Do C

No es - toy yo a - quí y te lle - vo de la ma - no.