

SALVE, REGINA

Melody

Keyboard

C F C F G C C Dm C Em

Sal - ve, Re - gí - na, ma - ter mi - se - ri - cór - di - ae: Vi - ta, dul - cé - do et spes no - stra,

Fmaj7 C Dm C Dm7 Cmaj7 F C C F Em

sal - ve. Ad te cla - má - mus, éx - su - les, fí - li - i He - vae, Ad te sus - pi - rá - mus,

Am7 Em F Dm7 G C C G Am Fmaj7 G

ge - mén - tes et flen - tes in hac la - cri - má - rum val - le. E - ia er - go, Ad - vo - cá - ta no - stra,

Text: Latin, attr. to Hermannus Contractus, 1013-1054.
Music: Chant, Mode V; keyboard acc. by Randall DeBruyn, b. 1947, © 1993, OCP. All rights reserved.

C F Dm7 F G C, F G C Em7 Am

il - los tu - os mi - se - ri - cór - des ó - cu - los ad nos con - vér - te. Et Je - sum, —

G Am Dm C Fmaj7 G C Dm7 G Am Dm C

be - ne - dí - ctum fruc - tum ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex - sí - li - um os - tén - de.

Am C Em7 F G C Dm7 C G F C

O cle - mens, O pi - a, O dul - cis Vir - go Ma - rí - a.