

Samaritana

(Guitar/Vocal)

Letra inspirada en Juan 4, 6-28

Athenas & Tobías Buteler

INTRO (♩ = ca. 140)

La A Re 7M Dmaj7

ESTROFAS

La A Mi E

1. En un dí a cual-que - ra de mi vi - da, y tu mi - ra - da
2. Sin du - dar - lo te a - cer - cas - te a es - ta mu - jer. Por e - so, sin du -

Fa#m F#m Re D Si m Bm

1. tier - na in - te - rrum - pe la ru - ti - na. Es tu voz, tus pa -
2. dar - lo, yo tam - bién te a - nun - cia - ré. Co - rre - ré a a - nun - ciar a

Fa#m F#m Re D

1. la - bras, son tus ges - tos, no ha - blo con cual-que - ra, re - co - noz - co es el ma -
2. to - dos mis her - ma - nos, que e - res un Dios vi - vo, to - do a - mor, un Dios cer -

Mi E La A Mi E

1. es - tro. Po - co a po - co tu des - cu - bres mi pa - sa - do, y pe - ro no me
2. ca - no. Oh, Je - sús, tú e - res el Hi - jo del Hom - bre. Tú e - res el Me -

Fa#m F#m Re D Si m Bm

1. juz - gas, tú per - do - nas mi pe - ca - do. Y me ha - blas de un a - mor tan di - fe -
2. sí - as, Nom - bre so - bre to - do nom - bre. En es - pí - ri - tu y ver - dad que i - ro a - do -

SAMARITANA (Guitar/Vocal), pg. 2 of 3

Fa#m F#m Re D Mi E

1. ren - te, que lle-na el va - cí - o y lo ha - ce pa - ra siem-pre.
2. rar - te, en - tre-gar mi vi - da, nun-ca más quie-ro a - le - jar - me.

Melodía Fa#m F#m Re D La A

1, 2. Ya - ho - ra que has a - bier-to mis o - jos y que he co - no - ci-do el ma - nan-

Armonía

Do#m7 C#m7 Fa#m F#m Re D

1, 2. tial de tu a - mor, _____ vie - nes y me o - fre - ces _____ la fuen - te de a - gua

La A Mi E **ESTRIBILLO** Re D La A

1, 2. vi - va y por e - so _____ te pi - do, Se - ñor: Da - me de be - ber, _____ Je -

Mi E Re D La A Mi E Re D La A

sús, mi al - ma tie - ne sed _____ de ti. Da - me de be - ber, _____ Je -

Mi Re 1 La Mi Re
 E D A E D

sús, mi al - ma tie - ne sed de ti, mi al - ma tie - ne sed

La Mi 2 La Mi
 A E A E

al §

de ti. de ti.

Final
 La Mi Re La Mi
 A E D A E

de ti, mi al - ma tie - ne sed de ti.

Re La Mi Re La Mi Re
 D A E D A E D