

SALVADOR DEL MUNDO/SAVE US, SAVIOR

INTRO *Huayno* (♩ = ca. 90)

(Capo 3)

Do m (Lam) Sib (Sol) Do m (Lam) Sib (Sol) Do m (Lam)
Cm (Am) Bb (G) Cm (Am) Bb (G) Cm (Am)

Soprano
Contralto/
Alto

Tenor
Bajo/Bass

(Bass Instrument)

Sib (Sol) Do m (Lam) Sib (Sol) Do m (Lam) Sib (Sol) Do m (Lam)
Bb (G) Cm (Am) Bb (G) Cm (Am) Bb (G) Cm (Am)

simile

Sal - va - dor del mun-do, sál - va - nos,
Save us, Sav - ior of the world,

simile

Lab (Fa) Sib7 (Sol7) Mi b (Do) Fam7/Lab (Rem7/Fa) Sol7 (Mi7)
Ab (F) Bb7 (G7) Eb (C) Fm7/Ab (Dm7/F) G7 (E7)

tú — que nos has li - be - ra - do por tu cruz y re - su - rrec -
for by your Cross and Res - ur - rec - tion & you have set us —

1
Do m (Lam)
Cm (Am)

Final
Do m (Lam)
Cm (Am)

ción. Sal - va - ción. //
free. *free.*

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Español, *Misal Romano, tercera edición* © 2014, US Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados.

Con las debidas licencias. Inglés © 2010, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: *Nueva Misa Latinoamericana*; Mauricio Centeno, n. 1957, y José Córdova, n. 1963, © 2001, 2012, 2020, Mauricio Centeno y José Córdova.

Obra publicada por OCP. Derechos reservados.