

AMÉN/AMEN

Huayno (♩ = ca. 85)

(Capo 3)

Dom (Lam)
Cm (Am) //

Lab (Fa) Sib7 (Sol7)
Ab (F) Bb7 (G7)

Mib (Do) Dom7 (Lam7)
Eb (C) Cm7 (Am7)

Soprano
Contralto/
Alto

(Teclado/Kbd)

A - mén, a - mén.
A - men, a - men.

Fam7 (Re m7)
Fm7 (Dm7)

Sib (Sol)
Bb (G)

Mib (Do)
Eb (C)

Dom (Lam)
Cm (Am)

Fam7/Ab (Re m7/Fa)
Fm7/Ab (Dm7/F)

Sol7 (Mi7)
G7 (E7)

A - mén, a - mén, a -
A - men, a - men, a -

1
Dom (Lam)
Cm (Am)

Final
Do (La)
C (A)

mén.
men.

mén.
men.

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Música: Nueva Misa Latinoamericana; Mauricio Centeno, n. 1957, y José Córdova, n. 1963, © 1999, 2020, Mauricio Centeno y José Córdova.

Obra publicada por OCP. Derechos reservados.