

GAUDETE

(♩. = ca. 56)

ESTRIBILLO

(Capo 3)

Melodía

Armonía

Fa(Re) F(D) Do(La) C(A) Rem(Si m) Dm(Bm) Rem/Do(Si m/La) Dm/C(Bm/A)

Gau - de - te in Do - mi - no sem - per: _____ Es -

Sib 7M(Sol 7M) Bbmaj7(Gmaj7) Fa(Re) F(D) Sol m7(Mi m7) Gm7(Em7) Do(La) C(A) Fa(Re) F(D) Do(La) C(A)

tén siem-pre a-le - gres en el Se - ñor. _____ Gau - de - te in Do - mi - no

Rem(Si m) Dm(Bm) Rem/Do(Si m/La) Dm/C(Bm/A) Sib(Sol) Bb(G) Do(La) C(A) 1-5 Fa(Re) F(D) a las Estrofas Final Rem(Si m) Dm(Bm) Rem/Do(Si m/La) Dm/C(Bm/A)

sem - per. _____ Cer - ca es-tá el Se - ñor. _____ ñor. _____

Sol m7(Mi m7) Gm7(Em7) Do(La) C(A) Fa(Re) F(D) Rem(Si m) Dm(Bm) Sib(Sol) Bb(G) Do(La) C(A) Fa(Re) F(D) Fin

Cer - ca es-tá el Se - ñor. _____ Cer - ca es-tá el Se - ñor.

ESTROFA 1

Sib(Sol) Bb(G) Fa(Re) F(D) Sib(Sol) Bb(G)

1. A - lé - gre - se el cie - lo y go - ce la tie - rra. Can - ten mon - ta -

Sol m7(Mi m7) Gm7(Em7) Do(La) C(A) Do/Sib(La/Sol) C/Bb(A/G) Do/La(La/Fa#) C/A(A/F#) Do/Sol(La/Mi) C/G(A/E) al %

1. - ñas, ya lle - ga el Se - ñor. _____ Gau -

País: ESTADOS UNIDOS (SURESTE); English: REJOICE

Letra: Basada en Isaías 35, 1-2; 49, 13; Zacarías 2, 10; Salmo 12, 6; 95, 13; Lucas 1, 46; Albert Coppo, n. 1962.

Música: Albert Coppo.

Letra y música © 2012, 2015, Albert Coppo. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

ESTROFA 2 Sib(Sol) Bb(G) Fa(Re) F(D) Sib(Sol) Bb(G)

2. Go - ce el de - sier - to y flo - rez - ca la es - te - pa. E - llos ve - rán -

Sol m7(Mi m7) Gm7(E m7) Do(La) C(A) Do/Sib(La/Sol) C/Bb(A/G) Do/La(La/Fa#) C/A(A/F#) Do/Sol(La/Mi) C/G(A/E) *al* %

2. — la glo - ria de nues - tro Dios. — Gau -

ESTROFA 3 Sib(Sol) Bb(G) Fa(Re) F(D) Sib(Sol) Bb(G)

3. Pue - blo de Dios, — can - ta con jú - bi - lo. Gri - ta de go -

Sol m7(Mi m7) Gm7(E m7) Do(La) C(A) Do/Sib(La/Sol) C/Bb(A/G) Do/La(La/Fa#) C/A(A/F#) Do/Sol(La/Mi) C/G(A/E) *al* %

3. - zo, el Se - ñor vie - ne ya. — Gau -

ESTROFA 4 Sib(Sol) Bb(G) Fa(Re) F(D) Sib(Sol) Bb(G)

Can - ten a - le - gres fren - te al Se - ñor. — Él vie - ne a juz - gar —

Sol m7(Mi m7) Gm7(E m7) Do(La) C(A) Do/Sib(La/Sol) C/Bb(A/G) Do/La(La/Fa#) C/A(A/F#) Do/Sol(La/Mi) C/G(A/E) *al* %

4. — con jus - ti - cia y ver - dad. — Gau -

ESTROFA 5 Do(La) C(A) Rem(Si m) Dm(Bm) Sib(Sol) Bb(G)

5. Pro - cla - ma mi al - ma lo gran - de que es Dios. Se a - le - gra mi es -

Sol m7(Mi m7) Gm7(E m7) Do(La) C(A) Do/Sib(La/Sol) C/Bb(A/G) Do/La(La/Fa#) C/A(A/F#) Do/Sol(La/Mi) C/G(A/E) *al* %

5. pí - ri - tu en mi Sal - va - dor. — Gau -