

Despedida de los Catecúmenos/Elegidos

INTRO *Vals Ranchero* (♩ = ca. 138)

Re
D

3

ESTRIBILLO/REFRAIN: 1ª vez: Cantor; después: Todos/1st time: Cantor; thereafter: All

Melodía

Armonía

Re D La A Mi m7 Em7

Es de us - te - des nues - tro a - po - yo, es de us - te - des
May the Word of God in - struct you as you heed the

La7 A7 Re D Re7 D7 Sol G Fa#m F#m

nues - tro a - mor. Va - yan siem - pre en la paz,
Spir - it's call. As you walk this sa - cred path

Fa#m7 F#m7 Mi m7 Em7 Si m Bm Sim7/La Bm7/A

va - yan siem - pre en la paz, va - yan
may our love and our sup - port and the

Sol 7M Gmaj7 La A La7 A7 Re D

siem - pre en la paz de Cris - to.
peace of Christ the Lord be with you.

1 Sol/Re G/D Re D al Interludio/to Interlude

Final Sol/Re G/D Re D La A Re D Fin/Fine

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: DISMISSAL OF THE CATECHUMENS/ELECT

Letra: Jaime Cortez, n. 1963.

Música: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Jaime Cortez.

Letra y música © 1997, 1999, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

INTERLUDIO (despedida)/INTERLUDE (dismissal)

Sol G 2 Re D 2 Mi m7 Em7 2

La A 2 Re D 2 La A 2 Mi m7 Em7 La7 A7

1 Se repite cuantas veces sea necesario/
Repeat as necessary

Re D 2

2 Re D 2 Sol G Re D

ESTROFAS/VERSES: Cantor

1. Cris - to es nues - tro ca - mi - no, nues - tra ver -
 1. May the Lord in his mer - cy guide you in
 2. Lord, you lead us from dark - ness in - to the

Mi m7 Em7 La A La/Sol A/G Re/Fa# D/F# La 7/Mi A 7/E al S/D.S.

1. dad y nues - tra vi - da.
 1. love through - out your jour - ney.
 2. light with gen - tle kind - ness.