

## CRISTO RESUCITÓ/CHRIST IS RISEN

♩ Estribillo/Refrain: Merengue (♩ = ca. 100)

*Soprano*  
*Contralto/Alto*

¡A - le - lu - ya, Cris - to re - su - ci - tó  
Christ is ris - en, al - le - lu - ia,

*Barítono/Baritone*

*(Fin/Fine)*

la ma - dru - ga - da del do - min - go!  
on the third day, Sun - day morn - ing!

*(C)*

*Estrofas*

1. Fue - ron mu - je - res al se - pul - cro;
2. La Mag - da - le - na fue a llo - rar - lo
3. A los dis - cí - pu - los, de tar - de,
4. To - más no es - ta - ba en e - se en - cuen - tro
5. Cleo - fás y o - tro ca - mi - na - ron
6. U - nos dis - cí - pu - los pes - ca - ban;

1. la pie - dra un án - gel re - mo - vió.
2. y Cris - to se le a - pa - re - ció,
3. Cris - to tam - bién se pre - sen - tó,
4. y pi - dió ver pa - ra cre - er,
5. con un ex - tra - ño has - ta E - ma - ús,
6. al - guien la red les man - da a e - char,

CRISTO RESUCITÓ/CHRIST IS RISEN, cont. (2)

1. Les di - jo: "Ha re - su - ci - ta - do".  
 2. la man - dó a ver a sus her - ma - nos  
 3. les en - se - ñó las cin - co lla - gas,  
 4. Je - sús vol - vió y le di - jo: "Mi - ra,  
 5. y en la frac - ción del pan no - ta - ron  
 6. se ha - ce el mi - la - gro. Es Cris - to! di - cen.

1. Y al mar - char les sa - lió el Se - ñor.  
 2. con un en - car - go que le dio.  
 3. dan - do la paz, los sa - lu - dó.  
 4. pal - pa mis lla - gas y ten fe".  
 5. que e - se Se - ñor e - ra Je - sús.  
 6. Lue - go él les dio pes - ca - do y pan.

Verses

1. Wom - en came ear - ly to the tomb;  
 2. Ma - ry stood weep - ing by the tomb;  
 3. Je - sus ap - peared to his dis - ci - ples,  
 4. Thom - as was not with the dis - ci - ples,  
 5. On that day two of the dis - ci - ples  
 6. Some - one ap - peared while they were fish - ing;

CRISTO RESUCITÓ/CHRIST IS RISEN, cont. (3)

1. they found the stone was rolled a - way. \_\_\_\_\_  
 2. Je - sus ap - peared and said to her, \_\_\_\_\_  
 3. greet - ed them with the sign of peace. \_\_\_\_\_  
 4. "I'd have to see him to be - lieve." \_\_\_\_\_  
 5. walked with a stran - ger to Em - ma - us. \_\_\_\_\_  
 6. said, "Cast your nets in - to the sea." \_\_\_\_\_

1. An - gels an - nounced, "The Christ is ris - en, \_\_\_\_\_  
 2. "Go and an - nounce to the dis - ci - ples, \_\_\_\_\_  
 3. Said, "See my wounds, my hands and feet," \_\_\_\_\_  
 4. Je - sus ap - peared and said to Thom - as, \_\_\_\_\_  
 5. When they broke bread, their eyes were o - pened, \_\_\_\_\_  
 6. They all could see that it was Je - sus \_\_\_\_\_

1. rose from the dead on the third day." \_\_\_\_\_  
 2. I am as - cend - ing to our Fa - ther." \_\_\_\_\_  
 3. then asked if they had food to eat. \_\_\_\_\_  
 4. "Come, feel my wounds and you will see." \_\_\_\_\_  
 5. they rec - og - nized that it was Je - sus. \_\_\_\_\_  
 6. and shared a meal in Gal - i - lee. \_\_\_\_\_

D.S.

País: REPÚBLICA DOMINICANA

Letra: Estrofas 1-3 y 5 basadas en Lucas 24, 1-12. 36-42 y 13-35; estrofa 4 basada en Juan 20, 19-31; estrofa 6 basada en Juan 21, 1-9; español, Luis Bojos, n. 1937; tr. al inglés, Estela García-López, n. 1969.

Música: Luis Bojos; arr. coral de Scot Crandal, n. 1970.

Letra y música © 1974, 2014, 2019, Luis Bojos. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.