

# BENDITO SEA DIOS

Estrofa 1: Balada Rock (♩ = ca. 66)

*Cantor*

1. Ben - di - to se - a Dios \_\_\_ y su San - to Nom -  
bre, Je - su - cris - to, ver - da - de - ro Dios \_\_\_ y Hom -  
bre. \_\_\_ Ben - di - to sea \_\_\_ Je - sús, \_\_\_  
Sa - cra - tí - si - mo \_\_\_ Co - ra - zón, pre - cio -  
sí - si - ma \_\_\_ San - gre de \_\_\_ Je - sús. \_\_\_

♩ *Estribillo*

*Soprano*  
*Contralto*

Ben - di - to sea \_\_\_ Je - sús \_\_\_ en el San - tí - si - mo \_\_\_ Sa - cra -  
*Barítono*  
men - to del \_\_\_ Al - tar. \_\_\_ Ben - di - to se - a el Es - pí - ri - tu

BENDITO SEA DIOS, cont. (2)

San-to Con-so - la-dor. Ben - di - to se - a Dios -

y su San - to Nom - bre. Ben -

di - to sea Je-sús en el San - tí - si-mo Sa-cra-

men - to del Al - tar. Uu

1 a la Estrofa 2 2 (Opcional) a la Letanía Opcional Final Fin

2. Ben -

BENDITO SEA DIOS, cont. (3)

Estrofa 2

Cantor

(2. Ben -) di - ta sea — la ex-cel - sa — Ma - dre — de Dios, —



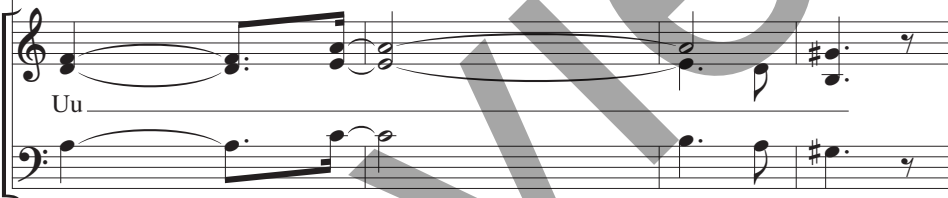
Uu



2. San-ta e In-ma - cu - la - da Con - cep-ción. — Ben-



Uu



2. di - ta sea — la Vir - gen — y su glo-rio - sa A - sun-ción. — Ben-



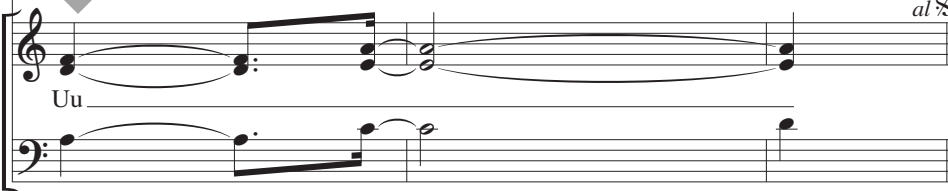
Uu



2. di - to se - a el nom - bre de — Ma - rí - a. *al* §



Uu *al* §



Letanía (Opcional)

*S*  
C  
Ben - di - to se - a Dios.

*B*

*Cantor*

1. Ben -

1. —

2. Ben - di - to se -

2. —

3. Je - su - cris-to, ver - da -

1. di - to se - a Dios.

2. - a su San - to Nom - bre.

3. de - ro Dios — y ver - da - de - ro Hom -

BENDITO SEA DIOS, cont. (5)

Ben - di - to se - a Dios.

3. - bre. 4. Ben-di - to se-a el Nom-  
4. \_\_\_ 5. Ben-di - to sea su Sa-cra -  
5. \_\_\_ 6. Su Pre-cio - sí - si - ma

4. - bre de Je - sús.  
5. tí - si - mo Co - ra - zón.  
6. San - gre.

BENDITO SEA DIOS, cont. (6)

Ben - di - to se - a Dios.

6. Je - sús en el San -  
7. Al - tar.  
8. El Es - pí - ri - tu San -  
9. La ex - cel - sa Ma -

7. tí - si - mo Sa - cra - men - to del  
8. - to Con - so - la - dor.  
9. - dre de Dios, Ma - ría San - tí - si - ma.

BENDITO SEA DIOS, cont. (7)

Ben - di - to se - a Dios.

9. \_\_\_ 10. Su San - ta e In - ma - cu -  
10. \_\_\_ 11. Ben - di - ta sea su glo -  
11. \_\_\_ 12. Ben - di - to sea el Nom -

10. la - da Con - cep - ción.

11. rio - sa A - sun - ción.

12. - bre de Ma - rí - a, Vir - gen y Ma -

BENDITO SEA DIOS, cont. (8)

Ben - di - to se - a Dios.

12. - dre. \_\_\_\_\_ 13. Ben-di - to sea San Jo -  
13. \_\_\_\_\_ 14. Ben-di - to se - a Dios, \_\_\_\_\_  
14. - tos. \_\_\_\_\_ 15. Ben - di - to se - a Dios. \_\_\_\_\_

13. sé, su cas - tí - si - mo es - po - so. \_\_\_\_\_  
14. \_\_\_\_\_ en sus Án - ge - les y \_\_\_\_\_ en sus San -  
15. \_\_\_\_\_



BENDITO SEA DIOS, cont. (9)

Ben - di - to se - a Dios. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_ Ben - di - to se - a Dios. \_\_\_\_\_

The image shows a musical score for the hymn 'Bendito sea Dios'. It consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics 'Ben - di - to se - a Dios.' are written below the notes. The middle staff is a bass line in bass clef with the same key signature. The bottom staff is a vocal line in treble clef, starting with the number '15.' and the lyrics 'Ben - di - to se - a Dios.'. A large, diagonal watermark reading 'Preview' is overlaid across the entire page.

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE); English: BLESSED BE GOD

Letra: Basada en las *Alabanzas al Santísimo Sacramento*; Estela García-López, n. 1969, y Rodolfo López, n. 1965.

Música: Estela García-López y Rodolfo López.

Letra y música © 2015, Estela García y Rodolfo López. Obra publicada por Spirit & Song®, a division of OCP.

Derechos reservados.