

Oh Criaturas del Señor/ All Creatures of Our God and King

ESTROFAS/VERSES 1-3

Re D Si m La sus4 La Re Si m
D Bm A sus4 A D Bm

1. Oh, cri - a - tu - ras del Se - ñor, — Can - tad con me - lo - dio - sa
 2. Vien - to ve - loz, po - ten - te a - lud, — Nu - bes en cla - ro cie - lo a -
 3. Fuen - tes de a - gua de cris - tal, — A vues - tro Cre - a - dor can -
1. *All crea - tures of our God and King, — Lift up your voic - es, let us*
 2. *Great rush - ing winds who are so strong, — You clouds a - bove that sail a -*
 3. *Swift flow - ing wa - ter, pure and clear, — Make mu - sic for your Lord to*

La sus4 La Re Sol Re Si m Mi La Re Sol
A sus4 A D G D Bm E A D G

1. voz: — ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! Ar - dien - te sol con tu ful -
 2. zul: — ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! Sua - ve do - ra - do a - ma - ne -
 3. tad: — ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! Oh, fue - go e - le - va tu lo -
1. *sing: — Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Bright burn - ing sun with gold - en*
 2. *long, — O — praise him! Al - le - lu - ia! Fair ris - ing morn, with praise re -*
 3. *hear, — Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Fire so in - tense and fierce - ly*

La sus4 La Re Sol La sus4 La Sol La Re
A sus4 A D G A sus4 A G A D

1. gor, — Oh, lu - na de sua - ve es - plen - dor: — }
 2. cer; — Tu man - to, no - che al ex - ten - der: — } ¡A - la - bad - le!
 3. or, — Tú que nos das luz y ca - lor: — }
1. *beams, — Soft sil - ver moon that gent - ly gleams, —*
 2. *joice; — Stars night - ly shin - ing, find a voice, —* O — praise him!
 3. *bright, — Who gives to us both warmth and light, —*

Mi m7 La7 Si m Mi La Si m Mi m Si7 Mi m La sus4 La La7 Re
Em7 A7 Bm E A Bm Em B7 Em A sus4 A A7 D

- 1-3. ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!
 1-3. O — praise him! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

País: ALEMANIA

Letra: 88 44 88 con adiciones; San Francisco de Asís, 1182–1226; *Laudato sia Dio mio Signore*; tr. al español, José Míguez Bonino, 1924–2012 alt;
 tr. al inglés, William H. Draper, 1855–1933, alt.

Música: LASST UNS ERFREUEN; *Auserlesene Catholische Geistliche Kirchengesänge*, Colonia, 1623.

Nota: Cuando el tecladista y el guitarrista toquen juntos, el tecladista debe improvisar utilizando los acordes arriba de la melodía.

ESTROFAS/VERSES 4, 5

Re D Si m La sus4 La Re Si m
D Bm Asus4 A D Bm

4. Pró - di - ga tie - rra ma - ter - nal, — Que fru - tos brin - das sin ce -
5. Con gra - ti - tud y con a - mor, — Can - te la en - te - ra cre - a -
4. *Dear moth - er earth, who day by day — Un - folds your bless - ings on our*
5. *All you with mer - cy in your heart, — For - giv - ing oth - ers, take your*

La sus4 La Re Sol Re Si m Mi La Re Sol
Asus4 A D G D Bm E A D G

4. sar: — ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! Ri - ca co - se - cha, be - lla
5. ción: — ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! Al Pa - dre, al Hi - jo Re - den -
4. way, — O — praise him! Al - le - lu - ia! All flow'rs and fruits that in you
5. part, — O — sing now! Al - le - lu - ia! All you that pain and sor - row

La sus4 La Re Sol La sus4 La Sol La Re
Asus4 A D G Asus4 A G A D

4. flor, — Mag - ni - fi - cad al Cre - a - dor: — } ¡A - la - bad - le!
5. tor — Y al E - ter - no Con - so - la - dor: — }
4. grow, — Let them his glo - ry al - so show: — } O — praise him!
5. bear, — Praise God, and cast on him your care: — }

Mim7 La7 Sim Mi La Sim Mim Si7 Mim La sus4 La La7 Re
Em7 A7 Bm E A Bm Em B7 Em Asus4 A A7 D

4, 5. ¡A - la - bad - le! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!
4, 5. O — praise him! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

(Fin)