

Ángeles Cantando Están/Angels We Have Heard on High

ESTROFA 1

1. Fa Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Ángeles cantando están Tan dul - císima canción;
Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Las montañas su eco dan Como fiel contestación.

ESTRIBILLO

Fa Rem Solm Do Fa Si \flat Do Do7 Fa Si \flat Fa Do
Glo - - ria in excelsis De-o.
Fa Rem Solm Do Fa Si \flat Do Do7 Fa Si \flat Fa Do7 Fa
Glo - - ria in excelsis De - o.

(O bien:)

Fa Rem Solm Do Fa Si \flat Do Do7 Fa Si \flat Fa Do
Glo - - ria a Dios en el cie-lo.
Fa Rem Solm Do Fa Si \flat Do Do7 Fa Si \flat Fa Do7 Fa
Glo - - ria a Dios en el cie - lo.

ESTROFAS 2-4

2. Fa Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Los pastores sin cesar Sus can - tares dan a Dios;
Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Cuán glorioso es el cantar De su melodiosa voz.
3. Fa Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Hoy anuncian con fervor Que ha na - cido el Salvador;
Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Los mortales gozarán Paz y buena voluntad.
4. Fa Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
Oh, venid pronto a Belén Para contemplar con fe
Do7 Fa F#sus4 Fa Do7 Fa
A Jesús, Autor del bien, Al re - ción nacido Rey.

VERSE 1

1. *Angels we have heard on high Sweetly singing o'er the plains,
And the mountains in reply, Echo back their joyous strains.*

REFRAIN

Fa Rem Solm Do Fa Si \flat Do Do7 Fa Si \flat Fa Do
Glo - - ria in excelsis De-o.

Fa Rem Solm Do Fa Si \flat Do Do7 Fa Si \flat Fa Do7 Fa
Glo - - ria in excelsis De - o.

VERSE 2

2. *Shepherds, why this jubilee? Why your joyous strains prolong?
Say what may the tidings be Which in - spire your heav'nly song.*

Nota: Para menos dificultad, coloque el capo en el tercer traste (capo 3), tocando los acordes en el tono de Re.
En capo 3, Fa=Re, Do7=La7, Re m=Si m, Sol m=Mí m, Si \flat =Sol.

Nota: Cuando el tecladista y el guitarrista toquen juntos, el tecladista debe improvisar utilizando los acordes arriba de la melodía.
Note: When guitar and keyboard play together, keyboardists should improvise using the chord symbols above the melody.

País: FRANCIA

Letra: 77 77 con estribillo; canto trad. francés, ca. siglo XVIII; tr. al inglés de *Crown of Jesus Music, II*, London, 1862, James Chadwick, 1813–1882, y otros, alt.;
tr. al español, anón.

Música: GLORIA; canto trad. francés.