

# SALMO 32: DICHOSO EL PUEBLO

RESPUESTA: (♩ = ca. 120) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Chords: Rem Dm, Re m/Fa Dm/F, Mi<sup>ø</sup>7 E<sup>ø</sup>7

Di - cho - so el pue - blo que el Se - ñor se es - co - gió

Chords: La7 A7, 1 Rem Dm, 2-5 Rem Dm, Final Rem Dm, Re D

al  $\S$  a las Estrofas (# #) Fin

co - mo he - re - dad. dad. dad.

## ESTROFA 1: Cantor

Chords: Re D, La7 A7

1. La pa - la - bra del Se - ñor es sin - ce - ra

Chords: Re D

1. y to - das sus ac - cio - nes son le - a - les;

PAÍS: ESTADOS UNIDOS (SURESTE); ENGLISH: HAPPY THE PEOPLE

Letra: Salmo 32 (33), 4-5. 6 y 9. 18-19. 20 y 22, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: Juan J. Sosa, n. 1947; teclado de Lourdes C. Montgomery, n. 1956, © 1999, 2000, Juan J. Sosa, Pbro. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30105583

Edition #30105583

1. *Lam7* *Am7* *Re7* *D7* *Sol sus4* *Gsus4* *Sol* *G*  
 él a - ma - la jus - ti - cia y el de - re - cho,

1. *Re/La* *D/A* *La7* *A7* *Re* *D* *al %*  
 y su mi-se-ri - cor - dia lle - na la tie - rra.

ESTROFA 2: Cantor

2. *Re* *D* *La7* *A7*  
 La pa - la - bra del Se - ñor hi - zo el cie - lo, el a -

2. *Re* *D* *Lam* *Am*  
 lien - to de su bo - ca, sus e - jér - ci - tos, por - que él lo

2. *Re7* *D7* *Sol* *G* *Re/La* *D/A* *La7* *A7* *Re* *D* *al %*  
 di - jo y e - xis - tió, él lo man - dó, y sur - gió.

ESTROFA 3: Cantor

Re  
D

Re6  
D6

La7  
A7

3. Los o - jos de Dios es - tán pues - tos en sus fie - les,

Re  
D

3. en los que es - pe - ran en su mi - se - ri - cor - dia,

Lam7  
Am7

Re7  
D7

Sol sus4  
G sus4

Sol  
G

3. pa - ra li - brar sus vi - das de la muer - te

Re/La  
D/A

La  
A

Re  
D

*al §*

3. y rea - ni - mar - los en tiem - po de ham - bre.

ESTROFA 4: Cantor

Re  
D

Mi m  
Em

4. No - so - tros a - guar - da - mos al Se - ñor:

La7  
A7

Re  
D

4. él es nues - tro au - xi - lio y nues - tro es - cu - do;

Lam7  
Am7

Re7  
D7

Sol sus4  
G sus4

Sol  
G

4. que tu mi - se - ri - cor - dia, Se - ñor, ven - ga a no - so - tros,

Re/La  
D/A

La  
A

Re  
D

al  $\$$  y *fn*

4. co - mo lo es - pe - ra - mos de ti.